

APRIL



Gæstespil:  
Scene42 og Det Kgl. Teater

## MENS VI VENTER PÅ IRAK-KOMMISSIONEN

23.-26. april kl. 20.00

Publikumssuccesen trak i sidste sæson fulde huse på Det Kgl. Teater og Teater Katapult. NU vender den tilbage! Skuespiller og satiriker Peter Larsen genfinder storformen som kultursociolog Jørgen Andersen, der har henslæbt de seneste 25 år, "headhunted" til arkiveringsopgaver i kældrene under Det Kongelige Arkiv – Danmarks Kollektive Erindring. Lige siden Andersen med Cavling-vindende 'Mens vi venter på retfærdigheden' blotlagde de pinagtige detaljer i Tamilsagen, der endte med at rive det bulende gulvtæppe væk under Schlüter-regeringen! Han har haft riigelig med tid til at læse på sagen om den nedlagte Irak-kommission, og har nu en ubændig trang til at folde materialet ud ...

Entré: 150-195 kr.  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)

MAJ



Festival:  
Internationalt Levende Teater

## ILT FESTIVAL 2019

23.-26. maj

ILT står for Internationalt Levende Teater, og det er netop hvad, teaterbiennalen byder på. ILT-festivalen bringer et udpluk af samtidens bedste internationale scenekunst til Aarhus for at præsentere det for det lokale og nationale publikum.

På Katapult kan du opleve VR-installationen 'Nothing Happens' under festivalen. Den er udviklet af to internationale kunstnere, men co-produceret i Danmark bl.a. med Carte Blanche og Dansk Tegnefilm. Mere på [iltfestival.dk](http://iltfestival.dk).

ILT ARRANGERES AF Aarhus Teater, Teatret Svalegangen og Teatret Gruppe 38.

I samarbejde med Bora-Bora, Teater Katapult, Teater Refleksion, Åbne Scene/ Godsbanen og andre lokale samarbejdspartnere.



Gæstespil:  
Teater UbeStemt

## DU ER DEN

28-29. maj kl. 20.00

DU ER DEN inviterer publikum ind i et univers af stærke sceniske billeder. Hvor længe kan man bebo en verden, hvor vaner, narcissisme og individualisme lever i bedste velgående, samtidig med at naboen i form af klimakrise, psykiske sygdomme, højreekstremisme, sexismen, korrupte banker og flygtningekrise konstant banker på døren?

De tre unge skuespillere i Teater UbeStemt spørger: Kan vi overhovedet stille noget op overfor den fremtid, som er ved blive skabt? Hvem har ansvaret, og hvad er vi villige til at give afkald på?

Entré: 60-130 kr.  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)

# TEATER & SHOWS DER GØR EN FORSKEL HELE ÅRET 555,-

STUDERENDE / UNGE U. 25 ÅR 444,-



- FÅ ALLE FORESTILLINGER OG SHOWS PÅ REPERTOIRET GRATIS
- 50% RABAT PÅ LEDSAGER-BILLET
- 20% RABAT PÅ ALT KATAPULT MERCHANDISE
- INVITATIONER TIL SÆRARRANGEMENTER
- GÆLDER FRA KØBSDATO OG ÉT ÅR FREM – INFO/KØB PÅ [KATAPULT.DK/AARSKORT](http://KATAPULT.DK/AARSKORT)

# SÆSON FORÅR 2019

TEATER KATAPULT



TEATER  
**KATAPULT**  
SLÅ AUTOPILOTEN FRA! | GODSBANEN



INFO

Kontakt  
Teater Katapult  
Godsbanen  
Skovgaardsgade 3  
DK-8000 Aarhus C  
[info@katapult.dk](mailto:info@katapult.dk)  
[www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)

Telefontid  
Man.-tors. kl. 10-16  
Fre. kl. 10-15  
Tlf. 8620 2699

Billetter  
[katapult.dk/billetten.dk](http://katapult.dk/billetten.dk)  
Tlf. 7020 2096 (Billetten)  
Alle priser i programmet er inkl. gebyr.  
Årskortholdere får en billet til alle ikke-udsolgte shows / forestillinger i programmet her til 0 kr. plus en ledsagerbillet til 50% af standardprisen.  
Gælder ikke til ILT Festivalen.  
Se mere: [katapult.dk/aarskort](http://katapult.dk/aarskort).

Tryk: LaserTryk  
Grafisk design: [randis.dk](http://randis.dk)  
Oplag: 10.000  
Redaktionen afsluttet den 29. december 2018

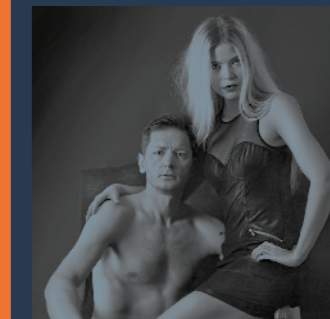
Teater Katapult er støttet af:



itide



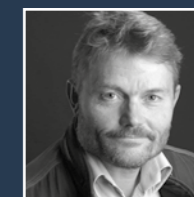
KÆRE PUBLIKUM



Som sædvanlig fylder vi ekstra forestillinger på vores forårs-sæson, så du nu kan nyde endnu mere teater, hvor du ikke KAN slå autopiloten til.

Blandt det nye glæder vi os til at præsentere Kampdags-varieté, årets TalentTeater og vores co-produktion Folketingskandidaten (håber vi rammer Folketingsvalget rimelig præcist). Og så har vi fået fingrene i succesen på Katapult fra sidste år med den formidable London-skuespiller Adam Scott-Rowley med *This Is Not Culturally Significant*.

Glæd dig til meget mere i et teaterforår på Katapult, der vil noget med dig!



Torben Dahl, Teaterchef

JANUAR/MARTS



Gæstespil:  
Camilla Marienhof

## ALT FOR VERDEN

22. januar + 19.-20. marts  
kl. 20.00

En humoristisk one-woman-forestilling om at GØRE noget – andet end at rase ud online! Vær med til at feje de store nullermænd inde i dig selv og i samfundet ud under gulvtæpperne! Tag magten tilbage fra sofadybet! Hvad mere kan man gøre for den gode sag, når den vrede Facebook-update er skrevet, fakkelloptoget overstået, og man har været nede med med flasker, sorteret sit affald og doneret til Røde Kors?

I ALT for verden tages der fat med skuespil, akrobatik, magi, filosofi, poesi, sang, dans, bøn, strip, trusler, detox, rengøring, prædiken, politiske budskaber, pole dance og potentielt bare bryster ...

Entré: 60-180 kr.  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



Fortælledyst:  
Teater Katapult

**STORYSLAM**

**24. januar + 27. februar  
+ 7. maj kl. 20.00**

StorySlams publikums-popularitet er stadigt voksende, så selvfølgelig kommer der flere aftner i de virkelige historiers tegn i hele 2019!

Inspireret af New York-fænomenet *The Moth* får du hverdagens fortællinger serveret af dem, der har oplevet dem! 5-6 minutter er alt, hver deltager har til at fortælle sig ind i publikums hjerter og blive aftenens bedste fortæller! Det hele kulminerer til finalen, GRAND SLAM, i december ...

Har du selv lyst til at blive fortæller, så har vi en række workshops i foråret. Se mere på [katapult.dk/storyslam](http://katapult.dk/storyslam).

**Entré: 60 kr. i døren  
inkl. en dåseøl**  
Se mere på [katapult.dk](http://katapult.dk)



KORNY KORNER

Improteater:  
Kosmonauterne

**KOSMONAUTERNE**

**2. februar + 11. maj kl. 20.00**

På rejse ud i lattergalaksen! KOSMONAUTERNE er flerdobbelte vindere af Danmarksmesterskabet i teatersport. Få helt udenjordisk god gang i lattermusklerne, når det fynske fænomen vender tilbage til Teater Katapult med deres altid-anderledes show, hvor DU kan levere direkte input til de lattertårefremkaldende udfoldelser på scenen. Der er garanti for stjerne-gode grin.

Det er KOSMONAUTERNE, der konkurrerer på *out of this world*-improkomik på baggrund af input fra salen ... men det er publikum, der vinder hver gang.

**Entré: 100-115 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



KORNY KORNER

Gæstespil:  
Paolo Nani Teater og  
Kristjan Ingimarsson

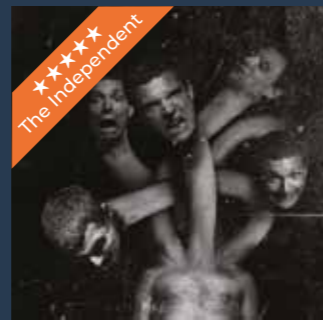
**KUNSTEN AT DØ**

**16. februar kl. 20.00**

Karismatiske Paolo Nani og Kristjan Ingimarsson er tilbage med en ny-bearbejdning af deres succesfulde forestilling. Finurligt, underholdende og bevægende skildres to klovnes liv på toppen af deres karriere, både på scenen og – især – bag tæppet. Vi forbløffes over deres storartede numre, røres af deres venskab, griner af deres indbyrdes kamp ... og vi forfærdes over at få at vide, at en af dem snart skal dø.

En 100% ordløs forestilling fyldt med humor, rytme, musik og poesi, der inviterer os med til at tænke over noget, vi måske ofte glemmer: At der er et liv før døden!

**Entré: 60-180 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



★★★★★  
The Independent

Internationalt gæstespil:  
Out Of Spite Theatre (UK)

**THIS IS NOT CULTURALLY SIGNIFICANT**

**2. + 4. marts kl. 20.30**  
**Aldersgrænse: Min. 16 år!**

Out of Spite Theatre's kritiker-roste forestilling blev 'Show of the Week' på VAULT Festival '17 i London og blev nomineret til en 'Offie' (The Off West End Theatre Award). Det brutalt intense, mørkrandet morsomme one-man-show trak publikum til sig på Edinburgh Festival Fringe 2017 og besøgte eksklusivt Katapult i 2018. Se eller gense den skarpt politiske forestilling, der højenergisk skraber den tynde fernis af menneskehedens bizarre, undertvingende og excentriske natur. NB: Nøgenhed og *dark clowning*, når Adam Scott-Rowley spiller 10+ roller, der tager dig på en rejse fra følelsesmæssig desperation til vantrø latter!

**Entré: 60-180 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



Gæstespil:  
Teatret st. tv i co-produktion  
med TeamTeatret

**BERUSELSE**

**5.-7. marts kl. 20.00**

Som en usynlig elefant i rummet, som alle mærker, men ingen nævner, lader vi tit alkoholmonstret – misbruget – fylde. I BERUSELSE møder vi faderen; helten, ham den sjove, pæne og gode mand, som "bare" drikker lidt for meget. Men med latter som absurd forløsning kigger vi også ind i familien:

Moderen forsøger at få det hele til at hænge sammen – med et stykke hjemmebagt kage kan selv den værste situation fejles væk. Lillebror er flov – forstår ikke, at ingen indrømmer, at noget er galt. Storesøster er 12-tals-pigen – perfektionist til fingerspidserne. Det er svært at bryde et tabu, der har taget bo i krop og sjæl ...

**Entré: 60-180 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



Gæstespil:  
DEMBAGDEM

**KAMPDAGSVARIETÉ – en hyldest til mangfoldig kærlighed**

**8. marts kl. 20.00**

Kvindelige artister og kunstnere fra hele Danmark i en varieté på denne specielle dag: Komædie, absurditeter, alvor, tragedier og kvinder der tør vende vrangen ud på sig selv! Ideen om Kvindernes internationale kampdag blev fremsat af Clara Zetkin på et stort kvindemøde arrangeret af Socialistisk internationale i København i 1910. Der blæstes til kamp for kvindevalgretten, mod krigsfaren, for omsorg af mødre og børn og mod prisstigninger!

I varietéen i 2018 vægtes evnen til at elske sig selv og andre i verden uanset køn, race, alder og trosretning. Vi vil fred med hinanden, grine og få røven på komædie!

**Entré: 140 kr.  
inkl. velkomstdrink**



URPREMIERE

Co-produktion:  
Wounded Beast  
og Teater Katapult

**FOLKETINGS-KANDIDATEN**

**9.-12. marts  
Lør.+søn. kl. 17.00  
Man.-tir. kl. 19.30**

Poesi, brandtaler og lyd-kollager blandes med videoer og musik og bliver til en fabulerende, samfundssatirisk performance om valg, kunst, politik og roller. Skuespilleren og den potentielle politiker Christian Gade Bjerrum iscenesætter sig selv og går planken ud som folketingskandidat, klovn og kunstner, mens han undersøger, hvad der skal til for at påvirke befolkningen og vælte regeringen.

Forestillingen egner sig (også) til at forberede de unge myndige til at deltage aktivt i samfundets fælles demokratiske proces: Folketingsvalget 2019.

**Entré: 60-180 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



Gæstespil:  
Helene Kvint

**SLAG – når hjernen bløder**

**12.-13. marts kl. 20.00**

*"Med et slag var der ingenting ... Jeg svævede i ingenmandsland."*

Hvert år får godt 20.000 voksne i Danmark en hjerneskade efter blodprop, hjerneblødning, ulykker, kræft, iltmangel, infektioner m.m. 120.000 danskere lever med følgerne af en hjerneskade.

SLAG fortæller om tragedien efter en blodprop og gør livet med en hjerneskade nærværende. Hjernens associationer er i frit fald, og kærligheden presses til det yderste, når dén, man elsker, fra den ene dag til den anden uigenkaldeligt bliver en anden. SLAG træder ud og ind af hjernen – skildrer både det sete og det usete.

**Entré: 60-180 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



Gæstespil:  
Livingstones Kabinet  
i co-produktion med  
Teater Momentum

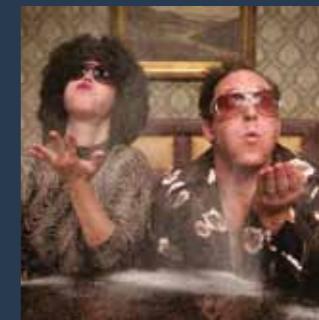
**RANDOM**

**27.-28. marts kl. 20.00**

Vores overlevelse er afhængig af regelmæssige hjerteslag, men vores bevidsthed er bundet af det kaos, der hersker i hjernen. I et musikalsk, drømmelabyrintisk univers leges der med menneskets tilbøjelighed til at forsøge at skabe mening i det meningsløse. Billederne virker genkendelige, men netop som man tror, at man har greb om sammenhængen, falder det hele fra hinanden i et virvar af sprøde toner og lumpne tekster.

En larmende, lunefuld protest mod de samfundskræfter, som allerhelst vil undertrykke det forunderlige sammensurium, der udgør vores fælles menneskelighed!

**Entré: 60-180 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



Gæstespil:  
Det Dramatiske Udgangspunkt

**THE COCKA HOLA COMPANY**

**1.-4. april kl. 20.00**

En gruppe frie, utilpassede personer etablerer pornoproduktionsfirmaet Desirevolution i deres krig mod velfærdssamfundet, hyckleri og middelklasse-normer. Med pornopengene udføres politiske aktioner som 'Helvede i Nabolaget' og 'Fasci-Nation' – sort-humoristiske angreb mod de store livsløgne om selvrealisering og individuel lykke. Målet er at stifte uro i opposition til samfundets realiteter ... til legen tager en drejning!

Crazy-satire efter den norske kultroman af Matias Faldbakken, der tage den skandinaviske "konsensuskultur" under kunstnerisk behandling!

**Entré: 60-180 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



Gæstespil:  
Papirteatret Meklenborg

**NATTERGALEN**

**2.-6. april  
Tir.-tor. kl. 19.30  
Fre.-lør. kl. 16.00**

På utallige opfordringer nyop-sætter Papirteatret Meklenborg NATTERGALEN af H. C. Andersen. Forestillingen har spillet på Svalegangens Dukketeater i 1995 og 2005. Den kendte historie om nattergalen ved den kinesiske kejsers hof omsættes til et stykke kunsthåndværk i papir; en poetisk, dramatisk og musikalsk helhed, som en fin kammerkoncert. Den intensive udtryksform fanger både børn og barnlige sjæle.

Musikken, i forestillingen er af det engelske band Japan – deres berømmede livealbum fra 1983, 'Oil On Canvas'. Alle fra 6-90 år vil have en fantastisk oplevelse i det lille teater i teatret på Katapult.

**Entré: 50-90 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)



Gæstespil:  
Mungo Park Kolding

**INDFØDSRETS-PRØVEN**

**8.-11. april kl. 20.00**

Hvad var August Bournonville kendt for? Hvem er formand for Socialdemokratiet? Kan du besvare spørgsmålene korrekt (og flere til), så hiv en ekstra gang i snoren til klaphatten og glæd dig over at være et skridt tættere på at kalde dig selv for vaskeægte dansker. Men hov, hvad vil det egentlig sige at være dansk? Det spørgsmål er en varm kartoffel i hænderne på landets folkevalgte politikere.

Mungo Park Kolding sætter høj-aktuelt danskheden på dags-ordenen ... så klapper vi i takt!

★★★★★  
*"Det er helt forrygende."*  
Fyens Stiftstidende

**Entré: 60-180 kr.**  
Se mere på [www.katapult.dk](http://www.katapult.dk)